



Mara Rüegg Petrović

# PRIBLIŽAVANJE SEBI

СТВАРНОСТ



**Mara Rüegg Petrović**  
**PRIBLIŽAVANJE SEBI**

---

IZDAVAČ:  
„STVARNOST”  
Arandelovac

ZA IZDAVAČA:  
mr Dragan Todorović

EDICIJA:  
Lira

UREDNIK I RECENZENT:  
Dragoljub Janojlić

GRAFIKA I DIZAJN:  
Miloš Janojlić

ŠTAMPA:  
„ZAPIS” d. o. o.  
Arandelovac

TIRAŽ:  
300 primeraka

**Mara Rüegg Petrović**

**PRIBLIŽAVANJE SEBI**

**СТВАРНОСТ**

Arandelovac

2016



IZ RECENZIJE

ŽIVOTNO-PESNIČKI ZAVET

Mara Rüegg Petrović objavljivanjem ove knjige pesama, nastalih u mladalačkom dobu, pod nazivom „Približavanje sebi” ostvaruje i svojevrsan život-nopesnički zavet. Čitanje knjiga i pisanje pesama („pesmica”, kako su govorili učitelji i njeni školski drugovi u rodnom Brajkovcu, kod Lazarevca) bili su od egzistencijalne važnosti za autora i predstavljali su uzdizanje iznad svih ograničenja i nerazumevanja, karakterističnih za male sredine u tom periodu (u prvim godinama posle Drugog svetskog rata). Plemenita duša i hrabro srce omogućili su autoru ove zbirke pesama da se otisne u svet, proputuje svim kontinentima i stalno se nastani u Švajcarskoj. Sve češće boravi u rodnom kraju, kome će uskoro na uzdarje, ispunjavajući svoj zavet, odneti i ovu knjigu pesama.

Altruista i humanista u suštini svog bića, sa tananim osećanjima za istinu, pravdu, sreću i ljubav, tada dvadesetogodišnja autorka iznedrila je pesme čije poruke posle pola veka nadahnjuju Maru Rüegg Petrović za nova literarna ostvarenja. Decenijski pokušaji približavanja sebi, iskazani u originalnim poetsko-refleksivnim slikama, kao da su i danas aktuelni, i to ne samo za autorku, već imaju i univerzalni

## PRIBLIŽAVANJE SEBI

---

značaj. Za ilustraciju životno-pesničke misije i vizije izabrali smo stihove: „u sebi sebe tražim” (PRIBLIŽAVANJE SEBI), „nikako da se dohvatim” (TRAGANJE ZA ISTINOM), „ceo svet ću pretresti dok ne pronađem ponovo sebe” (SUDAR) i „o jadna pesnikinjo kad ćeš živeti za sebe?” (ŽIVETI ZA SEBE). Od nastajanja citiranih stihova, odnosno pesama u ovoj knjizi, prošlo je pola veka, a kao da se autorka nalazi na novom početku, ovog puta ohrabrena kako svojim pesničkim stvaralaštvom u mladalačkom dobu, tako i bogatim životnim iskustvom i željom za novim literarnim ostvarenjima.

Preporučujem Izdavačkoj delatnosti „Stvarnost” u Arandjelovcu objavljivanje ove knjige pesama Mare Rüegg Petrović, kako zbog vrednosti samog dela, tako i potvrđivanja ispravnosti koncepta „Stvarnosti” u afirmisanju autora iz našeg kraja, odnosno središnje Šumadije. Posebno kada se radi o autorima, poput Mare Rüegg Petrović, koja je ovde rođena, a zatim proputovala svet, živi u Švajcarskoj, ali se rado vraća zavičaju.

Dragoljub Janjlić  
književnik





PRIBLIŽAVANJE SEBI

Sad sam pošla onamo  
Gde sam davno stigla  
Pošla sam onamo  
Gde su ostali samo  
Rani otisci mojih tabana  
U sebi sebe tražim  
Umorna vidim samo tragove  
Ne vidim sebe  
Nemam sebe  
Ne nalazim sebe  
Ipak i dalje uporno  
U sebi sebe tražim

## PRIBLIŽAVANJE SEBI

---

### ŽIVETI ZA SEBE

Kako je teško pesnik biti  
O kako je jadan život moj  
Od stihova bolujem  
A oni leče bol koju mi  
Zadaje razum  
Kako je jadro pesnik biti  
O kako je težak život moj  
Otrovana stihovima  
Opet u pesmi tražim lik  
O jadra pesnikinjo  
Kada ćeš živeti za sebe?



## O AUTORU

Mara Rüegg Petrović rođena je 25. 11. 1946. godine u Brajkovcu kod Lazarevca. Osnovnu školu završila je u Brajkovicu i Lazarevcu, a gimnaziju pohađala u Aranđelovcu i Lazarevcu. Studirala na Filološkom fakultetu u Beogradu. Usavršavala engleski, francuski i grčki jezik. Prvi posao dobila u Bibliografskom institut, a zatim radni vek provela u internacionalnoj trgovini. U Grčkoj upoznala Švajcarca Ernesta Rüegga (24. 11. 1931 – 3. 10. 2014), svog budućeg supruga, sa kojim je bila u braku 40 godina. Ima ćerku i sina. Objavila je knjigu o demenciji ([www.alz.ch](http://www.alz.ch)), 2006. godine je napisala biografiju „Babin blagoslov”, koja će ove godine biti objavljena u Švajcarskoj, gde živi i bavi se literarnim stvaralaštvom. Sve češće posećuje rodni kraj i rado boravi u velelepnom hotelu „Izvor” u Aranđelovcu.





SADRŽAJ:

Životno-pesnički zavet .....	05
Približavanje sebi .....	07
Traganje za istinom .....	08
Sudar .....	10
Trenutak .....	11
Kamene reči .....	12
Pred polazak .....	13
Proleće .....	14
On je daleko .....	15
Gde ste pošle zveri? .....	16
Praznina .....	17
Vrela suza .....	18
Samoća .....	19
Osveta .....	20
Prezir .....	21
Razgovor sa srcem .....	22
Bolna ljubav .....	23
Osveta .....	24
Testament .....	25
Srce u levoj ruci .....	27
Suze i pesma .....	28
Moje srce se sveti .....	29
Žeravica .....	30
Ćutim u zagrljaju prijatelja .....	31
Ne ćuti .....	32
Šaka pepela .....	33

## PRIBLIŽAVANJE SEBI

---

---

Peron 2 .....	34
Dok posmatram .....	35
Plava reka .....	36
Molitva .....	37
Vihor .....	38
Samoća .....	39
Belo-crna .....	40
Ponovo ću prohodati .....	41
Ćutanje .....	42
Svileni čovek .....	43
Crveno mleko .....	44
Crveni bol .....	45
Suze i pesma .....	46
Skamenjena pesma .....	47
Pobeda nemoći .....	48
Do povratka i natrag .....	49
Smeh i suze .....	50
Pod stablom nepostojanja .....	51
Sudbina .....	52
Očajanje .....	53
Nigdina .....	54
Kud se spremam .....	55
Iskušenje .....	56
Nek' bude .....	57
Priđi .....	58
Požar .....	59
Jezero .....	60
Misli .....	61

Mara Rüegg Petrović

---

---

U tvojoj duši skrovište sam htela .....	62
Moji stihovi – moja krv .....	63
Ne znam da li postojim .....	64
Živeti za sebe .....	66
O autoru .....	67





CIP - Каталогизација у публикацији - Народна  
библиотека Србије, Београд

821.163.41-1

РУЕГ ПЕТРОВИЋ, Мара, 1946-  
Približavanje sebi / Mara Rüegg Petrović. - Arandelovac  
: Стварност, 2016  
(Arandelovac : Zapis). - 71 str. ; 20 cm. - (Edicija Lira /  
[Стварност])

Tiraž 300. - O autoru: str. 67.

ISBN 978-86-89211-12-2

COBISS.SR-ID 226784780





**ISBN 978-86-89211-12-2**